Die Birkenbihl-Methode

Sprachen lernen ist leicht - auf die Methode kommt es an!

Herzlich willkommen!

Sie wollen eine neue Sprache sprechen, und zwar so schnell und leicht wie möglich? Dann laden wir Sie jetzt dazu ein, sich mit dieser Einführung vertraut zu machen, denn das Lernen nach der Birkenbihl-Methode weicht sicher stark von Ihren bisherigen Erfahrungen beim Fremdsprachenlernen ab. Wir bitten Sie also, sich in Ruhe diese Einführung durchzulesen.

Die Birkenbihl-Methode

Wie lernt eigentlich ein Kind seine Muttersprache? Ein Baby hört die Sprache nur, es erfährt sie im Sinn- und Satzzusammenhang und beginnt erst später, als Kleinkind, das Gehörte zu imitieren. Auf diesem natürlichen Vorbild basiert die Birkenbihl-Methode, die sich darum grundlegend von herkömmlichen Sprachlern-Methoden unterscheidet:

1. Vokabeln-Pauken verboten
Das Auswendiglernen einzelner, isolierter Vokabeln entfällt. Neue Wörter und Redewendungen lernen Sie nur im Sinnzusammenhang.
2. Grammatik-Regeln überflüssig
Die Wort-für-Wort-Übersetzung (De-Kodierung) lässt Sie die Satzstruktur der noch fremden Sprache intuitiv erfassen. Sie wenden Grammatik lebendig an, ohne eine einzige Regel lernen zu müssen.
3. Vorbilder statt Lehrer
Muttersprachler haben für Sie den Text gesprochen und vermitteln Ihnen zuverlässig die richtige Aussprache und Satzmelodie.
4. Maßgeschneidertes Lernen
Sie lernen nur, was Sie lernen möchten. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Verstehen und Sprechen der Zielsprache. Ob Sie darüber hinaus die Sprache lesen und/oder schreiben möchten, entscheiden Sie!

Die Autorin

Vera F. Birkenbihl

Vera F. Birkenbihl entwickelte in den siebziger Jahren die gehirngerechte Methode des Sprachenlernens. Sie studierte in den USA Psychologie und Journalismus und kehrte 1972 nach Europa zurück, wo sie das Institut für gehirngerechtes Arbeiten gründete und Management-Seminare entwickelte. Schon damals begann sie, in verschiedenen Sprachen zu schulen. Heute zählt sie zu Europas erfolgreichsten Autoren und Trainern im Bereich zukunftsorientierten Lernens.

5. 60 - 80% Zeitersparnis
Ein Großteil der Lernarbeit wird an das Unterbewusstsein delegiert. Sie hören die Sprache möglichst oft passiv, das heißt ganz nebenbei, während Sie Ihrer Arbeit oder Ihrem Hobby nachgehen. Klangbild und Satzmelodie schleifen sich automatisch ein, Ihr Sprachgefühl entwickelt sich von selbst.
Mit der Birkenbihl-Methode lernen Sie gehirn-gerecht: Sie nutzen das Potential beider Gehirnhälften - im Gegensatz zu traditionellen Lernmethoden. Das garantiert die rasche Aufnahme des Lernstoffs und hohe Erinnerungsleistungen: Sie lernen schnell und leicht.

Handhabung der Einführungs-CD

Die Einführungs-CD ist sowohl Audio-CD als auch CD-ROM.

Sie enthält in akustischer Form die Einführung in die Birkenbihl-Methode sowie die Prologe zu sämtlichen, von uns angebotenen Einsteiger-Sprachkursen (Teil 1 und Teil 2), als auch zum Kompaktseminar ‚Management, Motivation und Menschenführung' auf Englisch und Französisch. Diese können Sie sich entweder über Ihren CD-Player oder auch über PC mit Hilfe eines Media-Players anhören. Aktivieren Sie hierfür vorab den Mediaplayer und klicken auf dann auf Wiedergabe.
In ihrer Funktion als CD-ROM enthält die CD PDF-Dateien zu sämtlichen Einsteiger-Sprachkursen - die Einführung in die Methode des Kurses sowie die Textbücher, jeweils zu Teil 1 und 2. (Bei den Kompaktseminaren beschränken sich die PDF-Dateien auf das jeweilige Textbuch.)
Diese Dateien lassen sich nicht über den CD- oder Media-Player sondern ausschließlich per PC mit Hilfe des ‚Acrobat-Readers' abrufen.
(Haben Sie diesen bislang nicht auf Ihrem Rechner installiert so können Sie dies per Klick auf das entsprechende Icon dieser CD oder auf der Internetseite ‚http://www.adobe.de/products/acrobat/readstep2.html' kostenlos in die Wege leiten.)
Öffnen Sie den ‚Acrobat-Reader', legen danach die CD ein und wechseln Sie dann in der Ansicht auf dieses Laufwerk*. Durch Bewegen des Mauszeigers auf die einzelnen PDF-Dateien werden die Titel vollständig angezeigt. Durch Doppelklick auf die gewünschte Datei kann diese schließlich eingesehen und nach Belieben ausgedruckt werden.
*(Sollten die PDF-Dateien nach dem Wechsel auf Ihr CD-Laufwerk nicht für Sie sichtbar sein, kann dies an einer auf Ihrem Rechner aktiven Voreinstellung liegen, welche ihm vorschreibt, jedwede CD per Media-Player einzulesen und zu öffnen. Diese können Sie deaktivieren, indem Sie Ihr CD-Laufwerk einmal ohne Inhalt schließen, und dann die CD neu einlesen.)

Inhalt der Einführungs-CD

PDF-Dateien:
- Englisch Einsteiger Teil 1 & 2
- Französisch Einsteiger Teil 1 & 2
- Italienisch Einsteiger Teil 1 & 2
- Spanisch Einsteiger Teil 1 & 2
- Englisch: Management, Motivation & Menschenführung
- Französisch: Management, Motivation & Menschenführung

Audio-Tracks:
1. Die Birkenbihl-Methode
2. Linke und rechte Gehirnhälfte

Prologe Sprachkurse Einsteiger:
3. Englisch Teil 1
4. Englisch Teil 2
5. Französisch Teil 1
6. Französisch Teil 2
7. Italienisch Teil 1
8. Italienisch Teil 2
9. Spanisch Teil 1
10. Spanisch Teil 2
11. Kompaktseminar auf Englisch: Management, Motivation & Menschenführung
12. Kompaktseminar auf Französisch: Management, Motivation & Menschenführung

Inhalt „Sprachkurse für Einsteiger"

Teil 1:		Teil 2:	
Normales Sprechtempo	***Langsames Sprechtempo***	***Normales Sprechtempo***	***Langsames Sprechtempo***
1. Prolog	13. Prolog	1. Prolog	13. Prolog
2. Lektion 01	14. Lektion 01	2. Lektion 11	14. Lektion 11
3. Lektion 02	15. Lektion 02	3. Lektion 12	15. Lektion 12
4. Lektion 03	16 Lektion 03	4. Lektion 13	16 Lektion 13
5. Lektion 04	17. Lektion 04	5. Lektion 14	17. Lektion 14
6. Lektion 05	18. Lektion 05	6. Lektion 15	18. Lektion 15
7. Lektion 06	19. Lektion 06	7. Lektion 16	19. Lektion 16
8. Lektion 07	20. Lektion 07	8. Lektion 17	20. Lektion 17
9. Lektion 08	21. Lektion 08	9. Lektion 18	21. Lektion 18
10. Lektion 09	22. Lektion 09	10. Lektion 19	22. Lektion 19
11. Lektion 10	23. Lektion 10	11. Lektion 20	23. Lektion 20
12. Epilog	24. Epilog	12. Epilog	24. Epilog

Inhalt „Management, Motivation & Menschenführung"

CD1	CD2	CD3
1. Einleitung	1. Kapitel 6	1. Kapitel 11a
2. Kapitel 1	2. Kapitel 7	2. Kapitel 11b
3. Kapitel 2	3. Kapitel 8	
4. Kapitel 3	4. Kapitel 9	
5. Kapitel 4	5. Kapitel 10	
6. Kapitel 5		

Gratis-Gutschein

Ja, bitte senden Sie per E-mail kostenlos und unverbindlich den Verlagskontor Newsletter zu.

Vorname/Name

Firma

Straße/Hausnummer

Land/PLZ/Ort

E-Mail

Telefon/Fax

per Fax: +49 22 02 / 18 89 - 11

„Ja, das BREUER & WARDIN Verlagskontor darf meine Angaben speichern. Ich bin damit einverstanden, weitere Spar- und Produktinformationen vom Verlagskontor und ausgewählten Partnerfirmen zu erhalten. Diese Einwilligung kann ich jederzeit widerrufen."
** Wünschen Sie keine weiteren Informationen, streichen Sie obigen Text.*

Antwort

BREUER & WARDIN
Verlagskontor

z. Hd. Frau Dormagen
Zum Scheider Feld 12
D-51467 Bergisch Gladbach

bitte freimachen falls Marke zur Hand

Die vier Lernschritte

Schritt 1:

Deutschen Text lesen und visualisieren
Lesen Sie sich den deutschen Text in der Wort-für-Wort-Übersetzung aufmerksam durch, und stellen Sie sich den Inhalt bildhaft vor. Die Handlung sollte wie ein phantasievoller Film vor Ihrem geistigen Auge ablaufen. Lassen Sie all Ihre Sinne und auch Ihre Gefühle an dem Geschehen teilhaben.
Je lebendiger Sie sich die Handlung vorstellen, desto leichter fällt Ihnen später das Verstehen der noch fremden Sprache.
Die De-Kodierung erschließt Ihnen die Struktur der Fremdsprache vom ersten Satz an. Ist der de-kodierte Text dem „guten Deutsch" sehr ähnlich, lernen Sie ihn ganz leicht: *Hallo und willkommen...* (*Hello and welcome...*). Weicht die Wort-für-Wort-Übersetzung dagegen vom „guten Deutsch" ab, registrieren Sie dies unbewusst. Die wortwörtliche Übersetzung kann sehr amüsant wirken, und so prägt sich Ihnen die neue Struktur ebenfalls schnell ein: *Wir werden sein tauchend mehr tief...* (*We shall be dipping more deeply...*) Es darf gelacht werden - lassen Sie sich spielerisch und mit Neugierde auf diese Erfahrung ein.

Ziel: Sie machen sich ein Bild von den sprachlichen Inhalten - Sie verstehen die Situation.

1

Schritt 2:

Hören / Aktiv: Zuhören und Mitlesen
Hören Sie den langsam gesprochenen Text, und lesen Sie gleichzeitig in der Wort-für-Wort-Übersetzung den deutschen Text mit. In diesem Moment verbindet Ihr Gehirn Ihre Bilder mit dem englischen Wort.
Wenn Sie diese Übung mehrmals wiederholen, ist es bald egal, ob Sie den deutschen oder den Fremdsprachen-Text hören - Sie haben in beiden Fällen die gleichen Bilder vor Augen. Mit anderen Worten: Sie verstehen den Text auch in Ihrer Zielsprache. Durchlaufen Sie diesen Schritt ganz langsam und gründlich. Je mehr Zeit Sie sich jetzt lassen, desto mehr Zeit werden Sie später einsparen! Zu Beginn sind nur kleine Schritte empfehlenswert:
- Hören und lesen Sie nur einen Satz oder Sinnabschnitt.
- Dann drücken Sie die Pausentaste und
- stellen sich den Inhalt des Satzes bildlich vor. Malen Sie sich besonders ungewohnte oder schwierige Wörter im deutschen Text farbig an, und fahren Sie erst danach fort.

Wiederholen Sie diese Übung so oft, bis Sie alle Wörter auch ohne Mitlesen der deutschen Wort-für-Wort-Übersetzung verstehen können. Wenn Sie anfangen, sich mit dem langsamen Sprechtempo zu langweilen, steigen Sie auf die Version im normal schnellen Sprechtempo um.

Ziel: Sie verbinden Ihre Bilder mit den Worten der Zielsprache - Sie verstehen den Text in Ihrer Zielsprache

2

Schritt 3:

Hören / Passiv
Hören Sie den Fremdsprachen Text so oft wie möglich nebenbei - bei der Arbeit, beim Spaziergang, beim Fernsehen.
Auf diese Weise simulieren Sie einen Mini-Aufenthalt im Ausland, der Sie keine zusätzliche Zeit kostet. Sie brauchen überhaupt nicht bewusst zuzuhören - im Gegenteil, konzentrieren Sie sich auf etwas anderes: auf einen Film, ein Buch oder die Bügelwäsche. Geben Sie Ihrem Unterbewusstsein die Gelegenheit, den Text zu verankern und ein Gefühl für das Klangbild und die Sprachmelodie der Zielsprache zu entwickeln.
Je kürzer die Passage, die Sie immer wieder im Hintergrund hören, desto schneller nimmt sie Ihr Unterbewusstsein auf. Das funktioniert jedoch nur, wenn Sie nicht alle zwei Minuten wiederholen. Sorgen Sie also für eine automatische Wiederholung der Passage, z.B. einer Lektion:
- Programmieren Sie Ihren CD-Player auf Wiederholung eines Tracks (Repeat-Funktion).
- Oder überspielen Sie den gewünschten Text-Abschnitt mehrmals hintereinander auf normale MC-Kassetten (CD-Player auf Wiederholung programmieren und auf Kassette aufnehmen).

Wenn Sie zwischenzeitlich bewusst zuhören, sollten Sie jedes Wort verstehen können. Falls dies nicht der Fall ist, schauen Sie sich bitte noch einmal die De-Kodierung an. Schritt 3 ist abgeschlossen, wenn Sie den Text (fast) auswendig kennen.

Ziel: Sie gewöhnen sich an die Aussprache der Zielsprache.

3

Schritt 4: Praxis!

Sprechen - Lesen - Schreiben
Die letzte Phase gestalten Sie selbst nach Ihren eigenen Wünschen und Zielsetzungen (siehe: Drei Tipps für Ihren Erfolg):
- **Zielsprache sprechen lernen**

Wenn Sie sich in Ihrer Zielsprache verständigen möchten, sprechen Sie mit den Sprechern auf CD im Chor. Stellen Sie zunächst den Ton am Gerät laut, und sprechen Sie selbst leise mit, damit Sie hören können, wenn Sie etwas falsch aussprechen. Nach einigen Wiederholungen korrigieren Sie sich von selbst und können das Mitsprechen lauter versuchen, bis Sie sich sicher fühlen.
Zum Schluss können Sie den Ton der CD ganz leise drehen und selbst die „Hauptrolle" übernehmen. So trainieren Sie sich spielend leicht eine perfekte Aussprache an.
- **Zielsprache lesen lernen**

Um Ihre Lesefähigkeit zu trainieren, hören Sie die Lektion auf CD und lesen gleichzeitig den Fremdsprachen Text. Verfolgen Sie zunächst die Version mit De-Kodierung, damit Sie zwischendurch noch einen Blick auf die Wort-für-Wort-Übersetzung werfen können, wenn es nötig ist. Schließlich versuchen Sie es mit der Sprachen-Version am Ende der Lektion.
- **Zielsprache schreiben lernen**

Ist es Ihr Ziel, sich auch schriftlich in Ihrer Zielsprache ausdrücken zu können, stehen Ihnen viele verschiedene Trainingsmöglichkeiten offen.
Hier einige Anregungen:
- Schreiben Sie kürzere oder längere Passagen, die Sie besonders interessieren, aus dem Begleitbuch ab.
- Lassen Sie sich den Text von den Sprechern diktieren: Verwenden Sie dazu die langsam gesprochene Version, und benutzen Sie die Pausentaste, damit Sie Zeit haben, das Gehörte nachzuschreiben.
- Kopieren Sie einige Textabschnitte aus der De-Kodierung, und übermalen Sie manche Fremdsprachen Passagen mit Tipp-Ex. Überprüfen Sie, ob Sie die Lücken ergänzen können.
- Decken Sie in der Wort-für-Wort-Übersetzung den Fremdsprachen Text ab und übersetzen Sie dann schriftlich oder mündlich zurück in die Fremdsprache. Vielleicht haben Sie auch noch andere Ideen? Alles, was Ihnen Spaß macht, eignet sich zum Trainieren.

Ziel: Sie setzen das Gelernte in die Praxis um!

4

Drei Tipps für Ihren Erfolg

1. Setzen Sie sich Ihr persönliches Ziel!
Mit einem klaren Ziel vor Augen lernen Sie viel leichter und schneller - Ihr Gehirn schaltet automatisch auf Empfang. Die folgenden Fragen können Ihnen bei Ihrer Zielfindung helfen:
- Warum möchten Sie die neue Sprache lernen? Stellen Sie sich Ihr Ziel in allen Einzelheiten vor, zum Beispiel, wie Sie mit Ihrem Wohnmobil durch England fahren und sich fließend mit den Einheimischen unterhalten... Wie fühlen Sie sich dabei?
- Machen Sie deutlich, welche der vier sprachlichen Grundfertigkeiten Sie erlernen möchten: Möchten Sie die Sprache verstehen (zum Beispiel, um Filme in Originalsprache zu erleben) oder auch sprechen können (zum Beispiel, um mit Leuten zu diskutieren)? Oder wollen Sie lieber Bücher im Original lesen, oder Briefe schreiben?
- Bis wann möchten Sie die Sprache zu Ihrer Zufriedenheit beherrschen? Setzen Sie sich eine Frist, die auch ohne Stress zu schaffen ist.
- Wie viel Zeit möchten Sie täglich investieren? Unterscheiden Sie dabei zwischen aktiver Lernzeit (Schritte I, 2 und 4) und passiver Lernzeit (Schritt 3), die Sie keinen zusätzlichen Zeitaufwand kostet. Schreiben Sie hier Ihre Ziele doch einfach auf. Sie wissen ja, Ihre Ziele bilden die Grundlage für Ihren Lernerfolg!

2. Bearbeiten Sie Ihr Begleitbuch!
In Ihre Ausdrucke dürfen und sollen Sie nach Herzenslust hineinschreiben und -malen, denn auf diese Weise aktivieren Sie Ihre rechte, ganzheitlich-kreative Gehirnhälfte. Wir haben diese Unterlagen bewusst schwarz-weiß gehalten, um Ihnen viele Möglichkeiten zu bieten, sie farblich zu individualisieren:
- Unterstreichen, markieren oder umkreisen Sie alles in der Wort-für-Wort-Übersetzung, was Ihnen wichtig oder merkwürdig erscheint.
- Heben Sie Sätze oder Passagen, die Ihnen besonders gefallen, durch Symbole hervor.
- Verwenden Sie dabei Farben, die Sie ansprechen und Ihnen eine schnelle Orientierung ermöglichen.

3. Lassen Sie sich Zeit!
Überforderung kostet Zeit, denn Frust und Stress sind Lernbarrieren. Machen Sie sich das Lernen leicht:
- Nehmen Sie sich besonders zu Beginn des Kurses die Zeit, sich an die Sprache zu gewöhnen.
- Gehen Sie erst dann zum nächsten Schritt über, wenn Ihr Gefühl Ihnen sagt, dass Sie dafür reif sind.
- Beginnen Sie mit dem Sprechen im vierten Lernschritt erst, wenn Sie die Lektion durch viel passives Hören schon fast „im Schlaf können". Auf diese Weise werden Sie langfristig Dreiviertel der für herkömmliches Lernen veranschlagten Zeit einsparen.

Sprachkurse
Hör-/Bücher
Videos / DVDs
Unser „NewsLetter"-Service per E-Mail
Fordern Sie jetzt Ihren Gratis-NewsLetter an!
über unsere Web Site: www.verlagskontor.com oder per Post/Fax - Bitte wenden.
BREUER & WARDIN Verlagskontor